

1994 - Dal Gregoriano a Kodaly, mille anni di musica sacra

Inviato da Administrator
lunedì 16 giugno 2008

La Corale “Andolla” di Villadossola è una delle realtà di maggiore rilievo nella vita musicale italiana. Sorta una quarantina di anni fa si è sempre più affermata come un complesso vocale di non comune valore, fino a meritarsi in un Festival Corale Internazionale un riconoscimento di eccellenza. Il percorso meditativo offerto dalla Corale traeva spunto dalla vita di Nostro Signore Gesù Cristo, così come narrata dalle Sacre Scritture e veniva presentato con sobrii, efficaci commenti spaziando dall’Annunciazione ai Responsori della Settimana Santa. Un’excursus di grande interesse, dalla vergine fede prosternata a Dio della “sacra cantilena” gregoriana alla sintesi gloriosa del canto della chiesa cattolica effettuato da Palestrina nella Roma dei Papi, alla inquieta religiosità della musica religiosa contemporanea di Poulenc e Kodaly.

Esaltante come sempre è stato il concorso e l’entusiasmo dei presenti che ormai da otto anni convergono in primavera nei suggestivi spazi della Badia di Dulzago.