

2004 - Un Mozart veloce e belle voci

Inviato da Administrator
lunedì 16 giugno 2008

...le file degli archi non sono particolarmente nutrite e l'acustica del Palazzo dei Congressi è secca oltre ogni dire. Per eseguirvi "Così fan tutte" in forma semiscenica occorre dunque far di necessità virtù, considerare che lo scarso riverbero, toglie sostegno al suono ed i cantanti faticeranno assai.

Gianandrea Noseda si dimostra bacchetta da elogiare non solo per pragmatismo: nell'occasione, esige e ottiene dai musicisti dell'Orchestra delle Settimane Musicali, dal Coro e dai cantanti una godibile temperatura drammatica e sonorità accattivanti. In ogni caso l'appuntamento più atteso delle Settimane Musicali di Stresa va in porto nel migliore dei modi possibili. (La Repubblica)